

BALL TEST DATA

【セールス資料】

BALL NAME: LIGHTS OUT TE (Tour Edition)

平成 25 年 10 月 29 日

COLOR: ①HANTER / SILVER PEARL ②PURPLE / ORANGE PEARL

COVER STOCK:R2S TM PEARL REACTIVE

レイアウト例

RG:2.55(MED/15P) Δ RG:0.038 (LOW/15P)

LIGHTS OUT TE

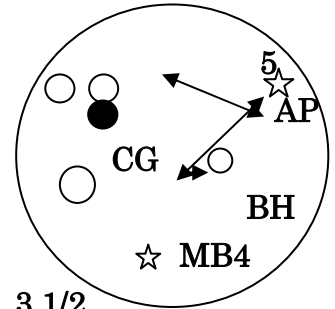
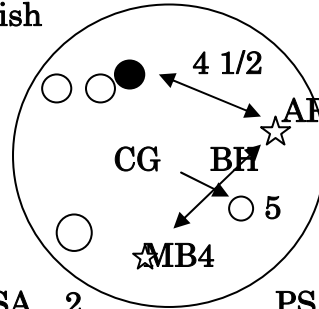
FREAK'N FRANTIC

FACTORYFINISH: ①1500-grit Polish ②2000-grit Polish

TRACKFLAREPOTENTIAL : 3 - 4 (LOW)

BACK END:14 (1-20) MAX LENGTH: 19 (1-20)

O	LONG			
	MEDIUM	○		
L	SHORT		○	
		Light	Medium	Heavy



適正レーンコンディショングラフ

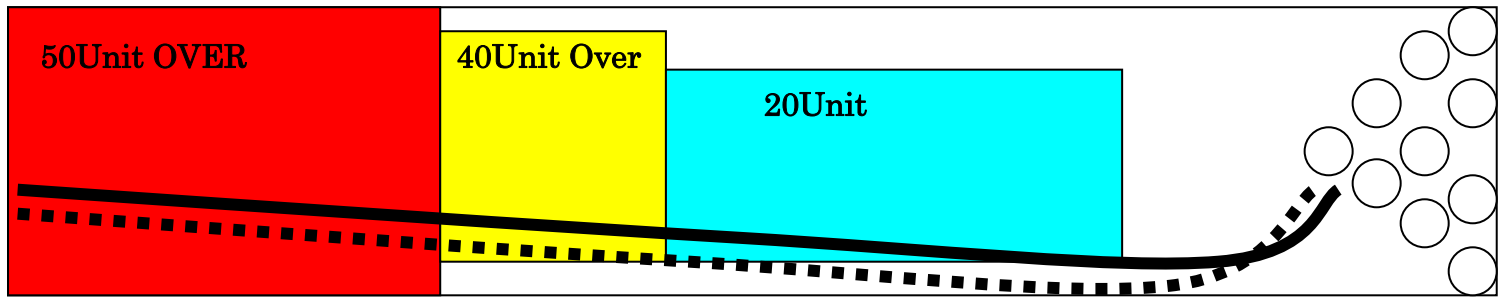
CA52 度

CA67.5 度

【MEDIUM DRY OIL 編】

フラー幅 最大 6 1/8 ・ 間隔 1/8

最大 7 ・ 間隔 1/8



0F
比較品ライン

15F
LIGHTS OUT TE

27F
.....
42F
FREAK'N FRANTIC

【製品比較表】

曲がり度	1	2	3	4	5	曲がり方	アーク	1	2	3	4	5	シャープ
スキッド	1	2	3	4	5	オイルの強	1	2	3	4	5		
ピンアクション	1	2	3	4	5	テスト品	○	比較品	△				

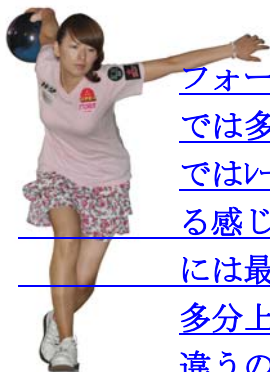
*上記の数字は、1側が少ない(短い・弱い) 5側が強い(大きい・長い)



【ボール総合評価】

低価格帯とは思わせない程レーン手前の直進性能の安定ぶりを感じオイルの切れ目でもそれ程激しい動きでは無いので投げやすさを感じました、比較品に比べるとバックエンドでの曲がりりは小さく仕上がってます、基本ドライ気味での使用が多くなりますがピン飛びも悪くありませんでした。

【ここがポイント】



STORM って本当に凄いですね。この手の製品にも妥協は感じさせない程のパフォーマンスを見せました。私は曲がりりが大きいタイプですので試合の後半やチャレンジでは多々使用できそうです。スーパーチャールだとバックエンドの曲がりりが少なく感じ、フアンティックではレーン幅を取らないと行けなかったのが、このライツアウトTEはその中間で使用できる感じです。曲がり方も多少アーク状の曲がりりに感じるなのでインサイドラインでの投球には最適な製品です。意外にも(笑い)良いんですよ。転がり、曲がり方気に入ってます。多分上級者にも納得の製品ではないでしょうか。また 2色の選択も出来て表面加工が違うのでレーンのオイル量やスピードの無い方、ドライでの使用目的の方に最適な製品です。

発売予定：平成 26 年 1 月中旬 テスト協力センター：本八幡ハタボウル 販売価格 ¥28,000 円 (税別)

テスター 望月 理江プロ 【HIGH SPORTS 専属契約プロ】